

Nouveauté à paraître en Avril 2023

Picasso : La femme et le toro

L'oeuvre monumental de Picasso est parcouru depuis ses premiers dessins d'enfant jusqu'à ses dernières gravures par deux figures : celle de la femme et celle du taureau. L'artiste les a conjuguées dans de nombreuses variations, représentatives de son évolution sur plusieurs plans : intime, idéologique, historique et bien entendu, esthétique.

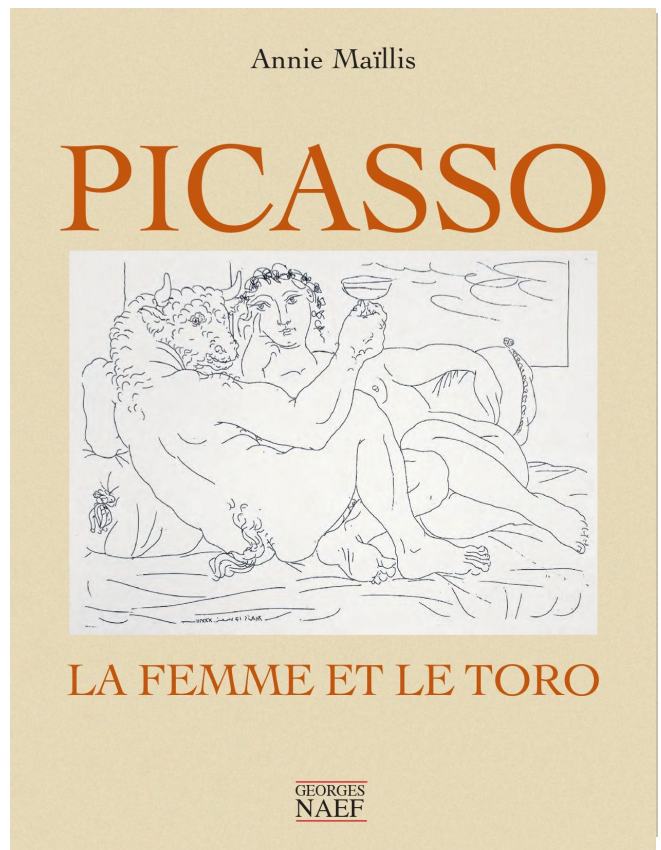
Mais comment réduire le créateur à une seule posture dans son rapport avec les femmes durant une si longue vie, au vu d'expériences amoureuses toujours renouvelées ?

La vérité exige des nuances et un examen soigneux de ses oeuvres. L'étude des deux motifs associés par l'artiste, femme et taureau, permet en réalité, de mieux comprendre et apprécier cette approche de l'artiste.

Points forts

Si plusieurs études se sont centrées sur la représentation de la femme, très rares sont celles qui ont abordé celle du taureau - pourtant motif essentiel chez l'artiste -, et aucune n'a traité de la double thématique liant les deux sujets qui parcourent l'oeuvre entier de l'artiste, jusqu'à l'obsession.

Annie Maillis, agrégée et docteur ès Lettres, a orienté son travail dans deux directions. La première porte sur la Camargue dont elle est originaire, notamment la communauté grecque à laquelle elle a consacré un livre et un film. La deuxième a pour objet Picasso, particulièrement les années où il partagea sa vie avec l'artiste Françoise Gilot. Sur ce dernier sujet, elle a publié plusieurs ouvrages, contribué à des colloques internationaux et assuré le commissariat d'expositions. De son dernier ouvrage a été tiré un film Pablo Picasso et Françoise Gilot «la femme qui dit non» produit et réalisé par ARTE et dont elle est l'auteur.



Caractéristiques techniques :

Editeur : **GEORGES NAEF**

Titre : Picasso la femme et le toro

Auteur : Annie Maillis

Format : 22 x 28 cm

Nombre de pages : 176

Reliure : Souple avec grand rabat

Prix public : € 38 – CHF 44

EAN :  9 782831 304458

Diffusion :  **CED CEDIF**
votre métier, la diffusion

Distribution : **POLLEN**

